

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Колокольчик» х. Комаров

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБДОУ д/с «Колокольчик» х. Комаров

И.А. Лапоногова

«29» августа 2022г.

Рассмотрено

на заседании педагогического совета МБДОУ

д/с «Колокольчик» х. Комаров

протокол № 1

«26» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
II младшей разновозрастной группы
«Весёлый котёнок»
на 2022-2023 учебный год

Разработчики программы:
Степанова Ю.Ю.-воспитатель
Никифорова Ю.А.- воспитатель

х. Комаров
2022г.

Содержание.

1.Целевой раздел.

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цели и задачи рабочей программы.
- 1.3 Принципы и подходы к формированию программы.
- 1.4 Возрастные особенности развития детей 2 -3 лет (группа здоровья; характерные особенности данного возраста).
- 1.4.1 Возрастные особенности развития детей 3- 4 лет (группа здоровья; характерные особенности данного возраста).
- 1.5 Планируемые результаты освоения детьми РП.

2. Содержательный раздел.

- 2.1 Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей:
- 2.2 Описание образовательной деятельности в средней группе в соответствии с направлениями развития ребёнка представленными в пяти образовательных областях.
- 2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы для детей II младшей разновозрастной группы.

3.Организационный раздел.

- 3.1 Описание материально-технического оснащения программы, оснащение методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды во II младшей разновозрастной группе.
- 3.2 Режимы дня (тёплого и холодного периодов года), расписание НОД на уч. год; режимы проведения закаливающих и оздоровительных мероприятий с детьми на уч. год.
- 3.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе.

Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Колокольчик» х. Комаров на 2022-2023 учебный год.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12. 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10. 2013г. № 1155 « Об утверждении федерального государственного Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПин 2.4.1.3049-13), Уставом.

- образовательного стандарта дошкольного образования»;

1.2.Цели и задачи рабочей программы.

Целью рабочей программы является создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий для социализации и индивидуализации ребёнка. Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры.
2. Обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации и индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей.
3. Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.
4. Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка.
5. Пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность.

6. Органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой.

7. Приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам.

8. Приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Решение поставленных задач возможно при активных формах вовлечения родителей в образовательный процесс в ДО.

1.2.1 Целевые ориентиры дошкольного образования

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально — нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

Принципы в организации образовательного процесса:

- *гуманизации* – признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;
- *возрастной адресности*. Материал для изучения формулируются с учётом возрастных уточнённых требований;
- *циклического обучения*, т.к. тематическое планирование синхронно изучает выделенные темы практически на всех видах занятий.

- **амплификации развития** в противоположность принципу интенсификации – содействие превращению деятельности ребенка, заданной взрослым (ребенок – объект) в самостоятельность (ребенок-субъект);
- **научной обоснованности и практической применимости** - программа нацелена на формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др. Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития.

Подходы в организации образовательного процесса:

- личностно-ориентированный подход (предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие ребенка является главным критерием его эффективности)
- деятельностный подход (связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: видами деятельности, формами и методами развития и воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность)
- компетентностный подход (основным результатом деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач)
- средовый (предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка)
- диалогический (предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений).

1.4. Характеристика возрастных особенностей воспитанников 2-3 лет

Ребенок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, его легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое.

Другая важная особенность детей 2-3 лет – низкие пороги сенсорной чувствительности и недостаточная сформированность механизмов физиологической саморегуляции организма. Субъективное ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения (ребенок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д.).

Обучение в данном возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания взрослому. Таким образом, ребенок может обучаться начальным навыкам практического сравнения, определения количества предметов.

При этом ребенок подражает всему, что делает взрослый, - и хорошему, и плохому, и правильному, и неправильному. Сверстник еще не представляет для ребенка данного возраста особого интереса и воспринимается часто как предмет. Дети играют "рядом, но не вместе".

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребенок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребенок завладел вниманием воспитательницы, которую я люблю; другой ребенок наступил мне на ногу; он пролил компот на скатерть и т.п.

В качестве важных психологических особенностей данного возраста важно отметить:

- наглядно-действенное мышление, интеллектуальное развитие ребенка зависит от того, насколько богата окружающая его развивающая среда, позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами;
- речь находится в стадии формирования;
- обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния ребенка;
- внимание, мышление, память произвольны.

В этом возрасте у ребёнка активно проявляется:

- Интенсивно развивается активная речь. К 3 годам осваиваются основные грамматические структуры. Ребёнок пытается строить простые предложения, в разговоре со взрослым использует практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.
- Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

- Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.
- Формируется образ Я. Главной особенностью данного возраста является кризис трех лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис 3 лет может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.
- **Физическое развитие**

Главное отличие в физическом развитии в данный период состоит в том, что ребёнок совершает основные действия самостоятельно, без поддержки и помощи, может действовать по образцу или словесному указанию взрослого.

- ребенок ходит, бегает, прыгает на двух ножках, приседает, перешагивает через препятствие, лежащее на полу, проходит по наклонной доске, ходит на цыпочках;
- бросает мяч взрослому и ребенку, может бросать в цель и попадать;
- ловит мяч двумя руками;
- подражает действиям взрослого, выполняет одновременно несколько действий, например, топает и хлопает;
- катается на трехколесном велосипеде;
- может делать первые попытки в плавании, катании на лыжах и коньках.
- **Социально-личностное развитие**

Ребенок активно взаимодействует со взрослыми и детьми; эмоционально реагирует на удовлетворение и неудовлетворение своих потребностей, на оценку своих действий со стороны взрослого; проявляет самостоятельность в различных видах детской деятельности; у него зарождаются элементы самооценки (чаще всего, малыш оценивает себя как «хороший»); имеет представление об опасности, но не всегда придерживается правил безопасности; одевается и раздевается самостоятельно, знает назначение предметов личной гигиены, без напоминания моет ручки перед едой, использует салфетку.

- **Познавательное развитие**

Ребенок различает контрастные по форме, цвету и величине предметы; ориентируется в четырех-пяти цветах, оттенках и называет некоторые из них; различает четыре-шесть геометрических форм и называет, по просьбе, некоторые из них; собирает детскую пирамидку, состоящую из 4 - 8 колец и четырехсоставную матрешку; подбирает плоскостные геометрические фигуры к объемным формам и наоборот; складывает разрезную картинку из двух-трех частей (разрезы по горизонтали и вертикали); находит предмет по признаку (мягкий, твердый); складывает несложный узор из мозаики; понимает слова, обозначающие количество объектов, например, «два», «три» и т.д. и соотносит число с реальными объектами; свободно ориентируется в знакомом помещении; пытается быть опрятным и придерживаться правил личной гигиены (чистит зубки, моет ручки и т.п.); замечает изменения в погоде и называет их; активно включается в уборку квартиры, ухаживание за животными и растениями.

- **Речевое развитие**

Ребенок сопровождает отдельными звуками совершаемые им, другими людьми и объектами действия; узнает персонажей по звукоподражаниям, например, «пи-пи», «чух-чух» и т.д.; правильно произносит все звуки речи (могут быть исключения в произнесении шипящих и свистящих звуков, а также звуков [р] и [л]); называет предметы, действия, качества; использует все части речи (кроме причастия и деепричастия); вступает в коммуникативные контакты со взрослыми и сверстниками; рассказывает сказки, стихи, небольшие истории о событиях из своей жизни, о животных и т.д.; повторяет слова и фразы за взрослым

- **Художественно-творческое развитие**

Ребенок эмоционально тонировано подпевает, различает музыкальный темп и ритм, в зависимости от этого меняет танцевальные движения; быстро запоминает слова песенок, танцевальные движения; повторяет за педагогом

музыкально-ритмические движения и делает это соответственно характеру музыки; одновременно может выполнить несколько действий, например, петь, хлопать в ладошки, кружиться, махать ручками, поворачиваться корпусом и т.д.; понимает, что нарисовано на картинке или иллюстрации, и может найти, по просьбе, реальный предмет; использует в своем творчестве фломастеры, мелки, карандаши, кисти, краски и пластилин; создает простейшие рисунки (различные линии, расположенные в одном или нескольких направлениях), поделки из пластилина, глины или теста (колбаски, шарики); проявляет желание творить вместе с взрослым.

1.4.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников 3 -4 лет

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Ребёнок начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы. По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Ребенок трех-четырёх лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

В этом возрасте у ребёнка активно проявляется:

- Начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто». В 3-4 года
- Преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.
- Владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте).
- Активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.
- Высокая речевая активность: его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет.
- Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им.
- Высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

Физическое развитие ребенка

- Ребёнок ходит на носочках, высоко поднимая колени, мелкими, широкими, приставными шагами;
- Ходит и бегает в разном темпе (умеренном, медленном, быстром), в различных направлениях (прямо, по кругу, змейкой, между предметами и т.д.), держась за руки, стоя спиной или лицом друг к другу;
- Прыгает на месте, с продвижением вперед и назад, через препятствия;

- Бросает мяч в цель, ловит двумя руками;
- Принимает активное участие в подвижных мероприятиях (спортивных, игровых, танцевальных);
- Выполняет последовательность разнообразных двигательных действий в течение 10 минут;
- Управляет своим телом, например, удерживает равновесие при ходьбе по наклонной доске и т.д.

Личная гигиена ребенка

- Ребёнок знает и пытается соблюдать основные санитарно-гигиенические требования: правильно пользуется туалетом;
- Моет руки после туалета, прогулки, перед едой, по мере их загрязнения;
- Умывается, чистит зубы;
- Критически относится к своему внешнему виду (например, может не надеть колготы, которые не поглажены, с пятнышком и т.п.)

Социально-нравственное и личностное развитие

- Ребенок проявляет разные формы выражения симпатии и антипатии; просит прощения, проявляет заботу, ласку;
- Замечает настроение родителей или других близких людей;
- Знает и называет по имени себя, родителей и иных людей, с которыми часто общается;
- Проявляет интерес к взаимодействию со сверстниками, активно включается в совместные игровые действия;
- Знает вежливые слова и основные правила поведения в разных местах и ситуациях;
- Знает некоторые праздники, традиции, растительный и животный мир страны, в которой живет;
- Знает и может назвать части тела; дает положительную оценку своим действиям (даже если в чем-то не прав);
- Проявляет стремление к самостоятельности и независимости; проявляет повышенный интерес и потребность к познанию окружающего нас мира.

Социально-нравственное и личностное развитие

- Ребенок проявляет разные формы выражения симпатии и антипатии; просит прощения, проявляет заботу, ласку;
- Знает и называет по имени себя, родителей и иных людей, с которыми часто общается;
- Проявляет интерес к взаимодействию со сверстниками, активно включается в совместные игровые действия;
- Знает вежливые слова и основные правила поведения в разных местах и ситуациях;
- Знает некоторые праздники, традиции, растительный и животный мир страны, в которой живет;

- Знает и может назвать части тела;
- Проявляет стремление к самостоятельности и независимости;
- проявляет повышенный интерес и потребность к познанию окружающего нас мира.

Познавательное развитие ребенка 3-4 лет

- Ребенок знает основные цвета и оттенки;
- сравнивает объекты по длине, ширине и высоте;
- относится к игрушкам как к живым существам (разговаривает с ними, кормит, поит и т.д.);
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи (например, листочки опали, потому что холодно);
- классифицирует предметы по одному значимому признаку (например, отделяет кубики красного цвета от кубиков зеленого цвета);
- достаточно долго сосредоточивает внимание на одном объекте;
- в большей мере интересуется процессом выполнения различных заданий и упражнений, а не конечным результатом (например, может старательно что-то рисовать, а потом смять свой рисунок);
- познает объекты с помощью разных органов чувств (трогает, облизывает, нюхает и т.д.);
- знает основные геометрические формы (шар, куб);
- ориентируется в пространстве и на плоскости листа бумаги;
- знает, что происходит в разные части суток; знает, в чем польза домашних птиц и животных и т.п.

Речевое развитие ребенка

- Ребенок использует различные части речи (кроме деепричастий и причастий);
- правильно называет предметы, их качества, действия с ними;
- знает обобщающие слова (например, овощи, игрушки);
- понимает многозначные слова, типа, ножка, ручка и др.;
- согласовывает существительные, прилагательные и глаголы (мальчик идет – дети идут, сладкий торт – сладкая конфета);
- употребляет предлоги в, на, под, над, за;

- правильно произносит все звуки речи (могут быть исключения для шипящих, свистящих, [л], [р]);
- пересказывает несложный текст;
- декламирует стихи.

Художественно-творческое развитие ребенка 3-4 лет

- Понимает контрастную музыку (медленную, быструю) и изменяет темп движений под нее;
- проявляет интерес к игре на детских музыкальных инструментах;
- запоминает слова песен и подпевает взрослому;
- понимает, что нарисовано на иллюстрации;
- создает элементарные аппликационные, рисуночные и лепные изображения (дорожки, шарики, бусы);
- конструирует постройки из строительного материала и простых конструктор.

Психолого — педагогическая характеристика особенностей развития детей

№ п/п	Ф.И.О. ребёнка	Число, месяц, год рождения	возраст	пол	Национальная принадлежность	Группа здоровья
1.	Бартилев Александр Дмитриевич	07.07.20219 г.	3,1 г.	М.	Русский	1
2.	Воробей Екатерина Романовна	29.12.2018 г.	3,8 г.	Ж.	Русская	1
3.	Ковалёва Елизавета Анатольевна	04.06.2018 г.	4,2 г.	Ж.	Русская	1
4.	Куприн Константин	27.09.2018 г.	3,11 г.	М.	Русский	1

	Дмитриевич					
5.	Куприна Кристина Дмитриевна	06.01.2020 г.	2,7 г.	Ж.	Русская	1
6.	Леконцева Ева Эдуардовна	08.02.2020 г.	2,8 г.	Ж.	Русская	1
7.	Масленникова Марианна Ашотовна	19.09.2018 г.	3,11 г.	Ж.	Армянка	1
8.	Мелентьев Марк Александрович	10.04.2018 г.	4,4 г.	М.	Русский	1
9.	Меньшиков Егор Артурович	12.10.2019 г.	2,10 г.	М.	Русский	1
10.	Мовсесян Юрик Игнатович	04.10.2020 г.	1,10	М.	Армян	1
11.	Приемченко Роман Алексеевич	15.07.2019 г.	3,1 г.	М.	Русский	1
12.	Рожко Павел Юрьевич	27.12.2018 г.	3,8 г.	М.	Русский	1
13.	Савчук Кира	17.08.2018 г.	4 г.	Ж.	Русская	1

	Александровна					
14.	Саядян Карина Ваагновна	19.02.2020 г.	2,8	Ж.	Армянка	1
15.	Степанов Дмитрий Владимирович	14.06.2020 г.	2,2 г.	М.	Русский	1
16.	Титовская Мирослава Романовна	04.12.2018 г.	3,8 г.	Ж.	Русская	1
17.	Ярков Кирилл Евгеньевич	10.04.2020 г.	2,4 г.	М.	Русский	1

ХАРАКТЕРИСТИКА СЕМЕЙ ВОСПИТАННИКОВ 2022 — 2023 уч. год

Общее количество семей	17
Из них:	
Полных	8
Неполных	9
Многодетных	5
Опекунство	0
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ РОДИТЕЛЕЙ:	
Оба родителя имеют высшее образование	0
Один высшее, один среднее профессиональное	2
Оба родителя имеют среднее профессиональное образование	9
Один родитель среднее профессиональное один общее	4
Оба родителя имеют общее образование	2

1.5. Планируемые результаты освоения образовательной программы.

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения образовательной программы. В соответствии с требованиями ФГОС ДО система планируемых результатов представлена в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Особенности дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

1.2.1 Целевые ориентиры дошкольного образования

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При

соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.Содержательный раздел.

2.1 Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей:

Образовательные области	Программы
Обязательная часть (60%)	
1) Социально-коммуникативное развитие, 2) Познавательное развитие, 3) Речевое развитие, 4) Художественно-эстетическое развитие, 5) Физическое развитие	ПООП ДО «Детство»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1) Социально-коммуникативное развитие, 2) Познавательное развитие, 3) Художественно-эстетическое развитие,	Парциальные программы О.А. Воронкевич, программа «Добро пожаловать в экологию», И.А.Лыкова «Цветные ладошки»,

2.2 Описание образовательной деятельности в конкретной возрастной группе в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

**Перспективно-тематическое планирование
ООД по месяцам и неделям.
Сентябрь 1неделя**

Месяц: Сентябрь			
1 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных экологических представлений	Мониторинг освоения образовательных областей		Речевое, физическое, социально-коммуникативное.
2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Мониторинг освоения образовательных областей		Познание, социально-коммуникативное, физическое
3.Художественно-эстетическое развитие Рисование	Мониторинг освоения образовательных областей		Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое
4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная	Мониторинг освоения образовательных областей		Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое

литература			
5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование	Мониторинг освоения образовательных областей		Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

Связь с различными видами деятельности.

Экскурсия по детскому саду: «Встреча с замечательными людьми»

Беседа: «Бережное отношение ко всему, что находится в групповой комнате», «Что мне нравится в детском саду?»

Настольно-печатные игры: «Времена года», «Какая это птица?»

Д/и: «Что в корзиночке?», «Чего не стало?», «Один – много», «Что лишнее?», «Дары лета», «Когда это бывает?».

Речевые игры: «Мы сегодня в сад пойдём», «Угостим зверушек», «Один - много», «Назови ласково»

Пальчиковые игры: «Летний дождь»

П/и с речевым сопровождением: «Хоровод»

Худ. литература: Чтение загадок о летних явлениях, Берестов «Веселое лето»

Труд: «Полюем цветы на клумбе»

Месяц: Сентябрь			
2 неделя			
1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях	Мониторинг освоения образовательных областей		Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

общественной жизни и нормах человеческого общения			
2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Мониторинг освоения образовательных областей		Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое
3.Художественно-эстетическое развитие Лепка	Мониторинг освоения образовательных областей		Речевое, физическое, социально-коммуникативное.
4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература	Мониторинг освоения образовательных областей		Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое
5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация	Мониторинг освоения образовательных областей		Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое

Месяц: Сентябрь			
3 неделя			
1. Познавательное развитие	Тема: «Наблюдение за котёнком»	Занятие №1 О.А. Воронкевич	Речевое, физическое, социально-

<p>Формирование элементарных экологических представлений</p>	<p>1.Развивать умение анализировать структуру объекта, узнавать и называть части тела животного. 2.Обучать различать характерные признаки кота. 3.Развивать умение соотносить анализатор и признаки объекта.</p>	<p>стр.35</p>	<p>коммуникативное.</p>
<p>2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема: «Большой – маленький. Один - много»</p> <p>1.Познакомить с частью суток – утро (научить правильно, употреблять этот термин в речи). 2.Приобщить правильно отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. 3. Сравнить знакомые предметы по величине (большой – маленький). 4. Сравнить совокупности предметов, различать где один предмет, а где много.</p>	<p>Занятие №1 Е.В. Колесникова Стр. 13</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое</p>

<p>3.Художественно-эстетическое развитие Рисование</p>	<p>«Картинки на песке» 1.Вызвать интерес к созданию изображений на песке. 2.Показать зависимость характера изображения от свойств материала. 3.Подвести к сравнению свойств песка и глины (теста). 4.Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. 5.Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.</p>	<p>Занятие №1 И.А. Лыкова Стр. 20</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое</p>
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>1.Обучать детей воспроизводить знакомые литературные произведения, составляя рассказ совместно со взрослым. 2.Уточнить и закрепить правильное произношение звука <i>а</i>, научить четко, артикулировать его в звукосочетаниях и словах.</p>	<p>Занятие № 1 О.С. Ушакова Стр. 24</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>

	3. Способствовать развитию речевого дыхания.		
5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование	Тема: «Башня» 1. Закрепить у детей умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту (4 – 5 деталей), подбирать флажок, соответствующий цвету постройки. 2. Обучить строить по словесной инструкции, играть с постройками. 3. Развивать речевую активность.	Занятие №1 Л.В. Куцакова Стр. 24	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое

Месяц: Сентябрь			
4 неделя			
1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения	Тема: «Знакомство с обобщающим понятием «мебель»» 1. Познакомить с обобщающим понятием «мебель». 2. Обучать выделять различные признаки	Занятие №1 Н.В. Алёшина Стр.14	Речевое, социально-коммуникативное, физическое.

	предметов, сравнивать их, находить существенные для данного родового понятия признаки и по ним обобщать предметы в одно родовое понятие		
2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Тема: «День. Круг. Число 1» 1.Познакомить с частью суток – день (научить правильно употреблять этот термин в речи). 2.Познакомить с числом 1. 3.Познакомить с геометрической фигурой – круг. 4. Обучить обследовать круг осязательно – двигательным путём. 5. обводить круг по точкам, понимать, что круги могут быть разного размера. 6. отгадывать загадку, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки.	Занятие №2 Е.В. Колесникова Стр. 15	Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое
3.Художественно-эстетическое развитие	Тема: «Тили – тили – тесто...»	Занятие №1 И.А. Лыкова	Речевое, физическое, социально-

Лепка	<p>1. Знакомить детей с тестом как художественным материалом.</p> <p>2. Создать условия для экспериментирования узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста.</p> <p>3. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.</p> <p>4. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.</p>	Стр. 18	коммуникативное, художественно-эстетическое
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>Повторение стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки» Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; формировать положительное отношение к поэзии.</p>	<p>Занятие №1 О.С. Ушакова Н. В. Гавриш Стр. 15</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>5. Художественно –</p>	<p>Тема: «Тень – тень,</p>	<p>Занятие №1</p>	<p>Познание, социально-</p>

<p>эстетическое развитие Аппликация</p>	<p>потеть, - вот такие у нас картинка!» 1. Знакомить с силуэтными картинками как видом изображения, узнавать, называть, обводить пальчиком, обыгрывать. 2. Иницировать игры с тенью. 3. Вызвать интерес к теневому театру. 4. Развивать эстетическое восприятие, координацию в системе «глаз – рука». 5. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.</p>	<p>И.А. Лыкова Стр. 23</p>	<p>коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое</p>
--	--	--------------------------------	--

Месяц: Октябрь			
1 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
<p>1. Познавательное развитие Формирование элементарных экологических представлений</p>	<p>Тема: «Рассматривание березы» 1. Уточнить представление о том, что дерево – это растение, о его основных частях (корень, ствол, ветки, листья), используя модели. 2. Воспитывать интерес к</p>	<p>Занятие № 2 О.А. Воронкевич стр.38</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное.</p>

	рассматриванию деревьев.		
2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема: «Вечер. Высокий – низкий, большой – маленький, один – много».</p> <p>1.Познакомить с частью суток – вечер (научить, правильно употреблять этот термин в речи).</p> <p>2. Обучать сравнивать знакомые предметы по величине (высокий – низкий), употреблять эти слова в речи.</p> <p>3. закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине.</p> <p>4. продолжить обучать определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи.</p>	<p>Занятие № 3</p> <p>Е.В. Колесникова</p> <p>Стр. 17</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое</p>
3.Художественно-эстетическое развитие Рисование	<p>«Красивые листочки»</p> <p>1.Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать).</p> <p>2.Познакомить с красками как новым художественным материалом.</p> <p>3.Обучать наносить краску на листья (держась за черенок и</p>	<p>Занятие №2</p> <p>И.А. Лыкова</p> <p>Стр. 20</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>

	<p>окутать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной (по аналогии с аппликацией).</p> <p>4.Развивать чувство цвета и формы.</p> <p>5.Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.</p>		
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>1.Подводить детей к составлению описательного рассказа об игрушке.</p> <p>2.Научить правильно называть предметы, их отдельные части, качества.</p> <p>3. Уточнить и закрепить правильное произношение звука у.</p> <p>4. Обратить внимание на наличие звука у в словах.</p>	<p>Занятие № 2 О.С. Ушакова Стр. 25</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование</p>	<p>«Разные дорожки»</p> <p>1.Обучит детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями.</p> <p>2.Различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками.</p> <p>3.Развивать желание общаться.</p>	<p>Занятие №2 Л.В. Куцакова Стр. 25</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное.</p>

Месяц: Октябрь

2 неделя

<p>1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения</p>	<p>Тема: Рассказ об истории возникновения стула 1.Закрепление обобщающего понятия «мебель»</p>	<p>Занятие №2 Н.В. Алёшина Стр.19</p>	<p>Речевое, социально-коммуникативное, физическое.</p>
<p>2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема: «Вечер. Высокий – низкий, большой – маленький, один – много». 1.Познакомить с частью суток – вечер (научить, правильно употреблять этот термин в речи). 2. Обучать сравнивать знакомые предметы по величине (высокий – низкий), употреблять эти слова в речи. 3. закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить</p>	<p>Занятие № 3 Е.В. Колесникова Стр. 17</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое</p>

	предметы по величине. 4. продолжить обучать определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи.		
3.Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Тяп – ляп – и готово...» 1.Знакомить детей с глиной как художественным материалом. 2. Создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства некоторых материалов (глина и тесто). 3. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. 4.Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Занятие №2 И.А. Лыкова Стр. 19	Речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое
4. Речевое развитие. Развитие речи.	Рассказывание русской народной сказки «Репка»	Занятие №2 О.С. Ушакова	Познание, социально-коммуникативное,

Художественная литература	Помочь детям усвоить последовательность действий персонажей сказки с помощью модели; учить выделять и называть характерные признаки персонажей; воспитывать интонационную выразительность речи	Н. В. Гавриш Стр. 16	физическое, речевое
5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Вот такие у нас листочки!» 1. Вызвать интерес к созданию коллективного панно из осенних листьев. 2. Обучать раскладывать красивые листочки на голубом фоне и приклеивать. 3. развивать чувство цвета и формы. 4. воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Занятие №2 И.А. Лыкова Стр.24	Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое

Месяц: Октябрь			
3 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция

<p>1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения</p>	<p>Тема: «Играем с матрёшками» 1.обучать детей понимать знакомый сюжет, называть действия персонажей, окружающие предметы. 2. Уточнить представления детей о величине предметов – большой, поменьше, самый маленький; о высоте – высокий, пониже, самый низкий; об основных цветах – жёлтый, красный, синий, зелёный.</p>	<p>Занятие № 3 Н.В. Алёшина Стр. 21</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное.</p>
<p>2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема: «Ночь. Число 1. Круг. 1.Продолжать сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, где много. 2. продолжать отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. 3. видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрической фигуры – круг. 4. познакомить с частью суток – ночь (научить, правильно</p>	<p>Занятие № 4 Е.В. Колесникова Стр. 19</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое</p>

	употреблять этот термин в речи). 5. упражнять в рисовании предметов округлой формы.		
3.Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Падают, падают листья...» 1. Обучать рисовать пальчиками. 2. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». 3. Развивать чувство цвета и ритма.	Занятие № 3 И.А. Лыкова Стр. 27	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое
4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература	1. Вызвать интерес у детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ об игрушке. 2. Уточнить и закрепить правильное произношение звука и. 3. обучать регулировать высоту голоса.	Занятие № 3 О.С. Ушакова Стр. 27	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое
5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование	Тема: «Разные дорожки» 1. Обучит детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками. 2. Развивать желание общаться.	Занятие № 3 Л.В. Куцакова Стр. 25	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

Месяц: Октябрь

4 неделя

Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения	1. Закрепить умение детей различать и называть основные цвета – красный, жёлтый, синий, зелёный.	Занятие № 4 Н.В. Алёшина Стр. 24	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.
2. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Тема: «Ночь. Число 1. Круг. 1. Продолжать сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, где много. 2. продолжать отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. 3. видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрической фигуры – круг.	Занятие № 4 Е.В. Колесникова Стр. 19	Познание, социально-коммуникативное, физическое

	<p>4. познакомить с частью суток – ночь (научить, правильно употреблять этот термин в речи).</p> <p>5. упражнять в рисовании предметов округлой формы.</p>		
<p>3.Художественно-эстетическое развитие Лепка</p>	<p>Тема: «Картинки на тесте»</p> <p>1. Вызвать интерес к созданию изображений на тесте.</p> <p>2. Показать разные способы получения образов: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком, выкладывание узоров из мелких предметов (бусин, пуговиц, семечек, гороха).</p> <p>3. Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного).</p> <p>4. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие.</p> <p>5. Воспитывать любознательность, инициативность к изобразительной деятельности.</p>	<p>Занятие № 3 И.А. Лыкова Стр. 21</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки.</p> <p>Уточнять представления детей о</p>	<p>Занятие № 3 О.С. Ушакова Н. В. Гавриш Стр. 22</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>

	загадках; учить отгадывать описательные загадки; познакомить с жанром потешки, помочь запомнить потешку «Котик», интонационно выразительно исполнять знакомые потешки «Петушок», «Водичка».		
5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Листочки у нас танцуют» 1. Обучать раскладывать готовые формы разного цвета и размера на голубом фоне и приклеивать. 2. Продолжить знакомить с техникой наклеивания. 3. Развивать чувство цвета и формы. 4. Вызвать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Занятие № 3 И.А. Лыкова Стр. 30	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

Месяц: Ноябрь

1 неделя

Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных экологических представлений	Тема: «Как звери в лесу готовятся к зиме» 1. Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей	Занятие № 3 О.А. Воронкевич стр.39	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.
2. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Тема: «Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий. 1. Познакомить с числом 2. 2. Обучать различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под. 3. Сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий. 4. продолжить обучать выделять признаки сходства и различия	Занятие №5 Е.В. Колесникова Стр. 22	Познание, социально-коммуникативное, физическое
3. Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Кисточка танцует» 1. Познакомить с кисточкой как художественным инструментом. 2. Расширить представления о красках как художественном материале. 3. Обучать держать кисть, вызвать интерес к освоению	Занятие № 4 И.А. Лыкова Стр. 28	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое

	<p>техники рисованию кисточкой.</p> <p>4.Развивать координацию в системе «глаз – рука».</p> <p>5.Воспитывать любознательность, интерес к изодеятельности.</p>		
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>1.Уточнить и закрепить правильное произношение звука <i>о</i> .</p> <p>2. Вызвать интерес к рассмотрению и описанию кукол.</p> <p>3.Формировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью взрослого короткий описательный рассказ.</p>	<p>Занятие № 4 О.С. Ушакова Стр. 29</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование</p>	<p>Тема: «Мебель для матрёшек»</p> <p>1.Обучать детей строить мебель, стараться строить по памяти, самостоятельно отбирать детали.</p> <p>2.Сформировать речевое общение.</p> <p>3.Обучать различать цвет и форму деталей, разбирать постройки складывать детали на подносы.</p>	<p>Занятие №4 Л.В. Куцакова Стр. 26</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное.</p>

Месяц: Ноябрь

2 неделя

1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения	Тема: «Знакомство со свойствами качествами бумаги и ткани» 1.Познакомить детей со свойствами бумаги и ткани. 2. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам, особенно к книгам.	Занятие № 5 Н.В. Алёшина Стр.27	Речевое, социально-коммуникативное, физическое.
2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Тема: «Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий». 1.Познакомить с числом 2. 2.Обучать различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под. 3. Сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий. 4. продолжить обучать выделять признаки сходства и различия	Занятие №5 Е.В. Колесникова Стр. 22	Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое
3.Художественно-эстетическое развитие	Тема: «Вкусное печенье» 1.Вызвать интерес к	Занятие №4 И.А. Лыкова	Речевое, физическое, социально-

<p>Лепка</p>	<p>созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. 2.Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. 3.Знакомить с силуэтом – обучать обводить форму пальчиком (по контурной линии). 4.Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). 5.Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения. 6.Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.</p>	<p>Стр. 22</p>	<p>коммуникативное, художественно-эстетическое</p>
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыпленок» Обучать детей эмоционально воспринимать содержание сказки; упражнять в подборе слов к заданному слову, пополнить</p>	<p>Занятие №4 О.С. Ушакова Н. В. Гавриш Стр. 24</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>

	словарь эмоционально-оценочной лексикой; учить детей находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях.		
5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Пушистая тучка!» 1. Вовлекать детей в сотворчество с педагогом. 2. Знакомить с элементами бумажной пластики. 3. Вызвать интерес к коллективной работе. 4. Закрепить умение рисовать прямые вертикальные линии.	Занятие № 4 И.А. Лыкова Стр.34	Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое

Месяц: Ноябрь			
3 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах	Тема: «Знакомство с трудом медсестры» 1. Закрепить знания о труде взрослых. 2. Формировать желание помогать взрослым	Занятие № 6 Н.В. Алёшина Стр. 25	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

человеческого общения			
2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Тема: «Осень. Число 2. Треугольник» 1.Продолжить знакомить с числом 2 2. Продолжать отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. 3. Обследовать форму осязательно – двигательным путём. 4. Рисовать треугольник по точкам. 5. Называть время года – осень. 6. познакомить с геометрической фигурой – треугольник.	Занятие № 6 Е.В. Колесникова Стр. 23	Познание, социально-коммуникативное, физическое
3.Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Листочки танцуют» 1.Обучать рисовать красками. 2.Создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом. 3. Развивать чувство ритма и цвета.	Занятие № 5 И.А. Лыкова Стр. 29	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое

<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>1. Обучать составлять совместно с воспитателем короткий повествовательный рассказ. 2. Формировать умение использовать слова с противоположным значением. 3. Уточнить и закрепить правильное произношение звука э. 4. Обратить внимание на наличие звука э в словах.</p>	<p>Занятие № 5 О.С. Ушакова Стр. 31</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование</p>	<p>Тема: «Мебель для матрёшек» 1. Обучать детей строить мебель, стараться строить по памяти, самостоятельно отбирать детали. 2. Сформировать речевое общение. 3. Обучать различать цвет и форму деталей, разбирать постройки складывать детали на подносы.</p>	<p>Занятие №5 Л.В. Куцакова Стр. 26</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное.</p>

Месяц: Ноябрь			
4 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
<p>1. Познавательное развитие</p>	<p>Тема: «Целевое посещение кухни детского сада»</p>	<p>Занятие № 7 Н.В. Алёшина</p>	<p>Речевое, физическое, социально-</p>

<p>Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения</p>	<p>1. Познакомить детей с помещением кухни. 2. Воспитывать чувство уважения к сотрудникам детского сада.</p>	<p>Стр. 33</p>	<p>коммуникативное.</p>
<p>2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема: «Осень. Число 2. Треугольник» 1.Продолжить знакомить с числом 2 2. Продолжать отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. 3. Обследовать форму осязательно – двигательным путём. 4. Рисовать треугольник по точкам. 5. Называть время года – осень. 6. познакомить с геометрической фигурой – треугольник.</p>	<p>Занятие № 6 Е.В. Колесникова Стр. 23</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое</p>
<p>3.Художественно-эстетическое развитие Лепка</p>	<p>Тема: «Падают, падают листья...» 1.Обучать детей создавать рельефные изображения из</p>	<p>Занятие № 5 И.А. Лыкова Стр. 26</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>

	<p>пластилина – отщипывать кусочки жёлтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиком.</p> <p>2. Вызвать интерес к составлению длинной «дорожки» из отдельных пластилиновых «картинок».</p> <p>3. Развивать чувство цвета, тактильные ощущения.</p> <p>4. Укреплять пальчики и кисть руки.</p>		
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>Рассказывание русской народной сказки «Теремок» Обучать детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий благодаря методу моделирования; упражнять в словообразовании</p>	<p>Занятие № 5 О.С. Ушакова Н. В. Гавриш Стр. 26</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация</p>	<p>Тема: «вот ёжик – ни головы, ни ножек!» 1. Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми.</p>	<p>Занятие № 5 И.А. Лыкова Стр. 37</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное.</p>

	3. Развивать чувство цвета и формы. 4. Воспитывать любознательность		
--	--	--	--

Месяц: Декабрь			
1 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных экологических представлений	Тема: «Рассматривание и сравнение кошки и кролика» 1. Закрепить умение выделять и правильно называть части тела животного, его особенности. 2. Поддерживать интерес у детей к наблюдению за животными. Побуждать к сравнению животных, нахождению признаков различия и сходства. 3. Активизировать речь детей, используя слова «шерсть», «грызёт», «ходит мягко», «прыгает».	Занятие № 4 О.А. Воронкевич стр.41	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.
2. Познавательное развитие Формирование элементарных	Тема: «Число 3. Больше, меньше, маленькая. Треугольник» 1. Познакомить с числом 3.	Занятие № 8 Е.В. Колесникова Стр. 26	Познание, социально-коммуникативное, физическое

<p>математических представлений</p>	<p>2. Называть числительные по порядку, указывая на предметы. 3. Относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов 4. продолжать отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. 5. Сравнить знакомые предметы по величине, видеть в форме предметов геометрические фигуры.</p>		
<p>3.Художественно-эстетическое развитие Рисование</p>	<p>Тема: «Ветерок подуй слегка» 1. Показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра». 2. Продолжать обучать рисовать кисточкой. 3. Обучать рисовать «по мокрому». 4. Создать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности. 5. Знакомить с синим цветом.</p>	<p>Занятие № 6 И.А. Лыкова Стр. 31</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое</p>

	6.Развивать глазомер.		
4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература	1.Уточнить и закрепить правильное произношение звука <i>ы</i> . 2.Обучать правильно произносить его в словах, чётко и достаточно громко произносить чистоговорку. 3. Обучать образовывать уменьшительно – ласкательные названия детёнышей животных, соотносить наименования животных в единственном и множественном числе с изображениями.	Занятие № 6 О.С. Ушакова Стр. 31	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое
5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование	Тема: «Автобус и грузовик» 1.Поупражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга. 2.Научить различать детали, называть их. 3.Развивать желание детей конструировать, способствовать речевой активности. 4.Научить разбирать постройки,	Занятие №6 Л.В. Куцакова Стр. 27	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

	складывать детали на середине стола.		
--	--------------------------------------	--	--

Месяц: Декабрь			
2 неделя			
<p>1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения</p>	<p>Тема: «Знакомство детей с обобщающим понятием «одежда»» 1. Научить детей различать и называть предметы знакомой одежды, находить различия и сходства между ними. 2. Обучать детей объединять по существенным сходным признакам предметы в одно родовое понятие «одежда». 3. Обратить внимание детей на то, что одежда сшита руками людей (воспитывать бережное и аккуратное отношение к одежде).</p>	<p>Занятие № 8 Н.В. Алёшина Стр.37</p>	<p>Речевое, социально-коммуникативное, физическое.</p>
<p>2. Познавательное развитие Формирование элементарных математических</p>	<p>Тема: «Число 3. Больше, поменьше, маленькая. Треугольник» 1. Познакомить с числом 3.</p>	<p>Занятие № 8 Е.В. Колесникова Стр. 26</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое</p>

представлений	<p>2. Называть числительные по порядку, указывая на предметы.</p> <p>3. Относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов</p> <p>4. продолжать отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>5. Сравнить знакомые предметы по величине, видеть в форме предметов геометрические фигуры.</p>		
<p>3.Художественно-эстетическое развитие Лепка</p>	<p>Тема: «Пушистые тучки»</p> <p>1.Продолжать обучать детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиком.</p> <p>2.Вызвать интерес к созданию красивой</p>	<p>Занятие № 6 И.А. Лыкова Стр. 34</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое</p>

	<p>пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета.</p> <p>3.Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стеклой).</p> <p>4.Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения.</p> <p>5.Укреплять пальчики и кисть руки.</p>		
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>Чтение сказки в стихах К.И. Чуковского «Мойдодыр» Дети эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия.</p>	<p>Занятие № 6 О.С. Ушакова Н. В. Гавриш Стр. 29</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация</p>	<p>Тема: «Праздничная ёлочка» 1.Обучать детей создавать образ нарядной ёлочки. 2. Продолжить учить элементам бумажной пластики.</p>	<p>Занятие № 6 И.А. Лыкова Стр. 45</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое</p>

	<p>3. Разнообразить технику наклеивания.</p> <p>4. Развивать чувства формы, цвета и ритма.</p> <p>5. Воспитывать самостоятельность и интерес к изодеятельности.</p>		
--	---	--	--

Месяц: Декабрь			
3 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
<p>1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения</p>	<p>Тема: «Напоим куклу чаем» 1.Закрепить умение детей выделять существенные признаки и на их основе различать сходные предметы: чашку – стакан, скатерть – салфетку, ложку чайную и ложку столовую.</p>	<p>Занятие № 9 Н.В. Алёшина Стр. 40</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное.</p>
<p>2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических</p>	<p>Тема: «Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький» 1.Продолжить знакомить с числом 3. 2.Обучать различать равенство</p>	<p>Занятие № 8 Е.В. Колесникова Стр. 28</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое</p>

представлений	<p>по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько.</p> <p>3. Продолжать отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>4. Продолжать обучать сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький).</p> <p>5. Различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, внизу, посередине).</p>		
3.Художественно-эстетическое развитие Рисование	<p>Тема: «Ветерок подуй слегка»</p> <p>1. Показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра».</p> <p>2. Продолжать обучать рисовать кисточкой.</p> <p>3. Обучать рисовать «по мокрому».</p>	<p>Занятие № 7</p> <p>И.А. Лыкова</p> <p>Стр. 31</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>

	<p>4. Создать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности.</p> <p>5. Знакомить с синим цветом.</p> <p>6. Развивать глазомер.</p>		
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>1. Упражнять в образовании форм повелительного наклонения глаголов <i>скакать</i>, <i>ехать</i>, демонстрировать использование антонимов.</p> <p>2. Закрепить правильное произношение звуков <i>о, э, ы</i>, умение чётко произносить в словах, правильно различать на слух. Различать слова близкие по звучанию, вслушиваться в речь воспитателя, тренировать продолжительный выдох через рот.</p>	<p>Занятие № 7 О.С. Ушакова Стр. 35</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование</p>	<p>Тема: «Автобус и грузовик»</p> <p>1. Поупражнять детей в элементарных способах конструирования: прикладывать детали и накладывать их друг на друга.</p> <p>2. Научить различать детали, называть их.</p>	<p>Занятие №6 Л.В. Куцакова Стр. 27</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное.</p>

	<p>3.Развивать желание детей конструировать, способствовать речевой активности.</p> <p>4.Научить разбирать постройки, складывать детали на середине стола.</p>		
--	--	--	--

Месяц: Декабрь			
4 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
<p>1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения</p>	<p>Тема: «Кому что нужно для работы» 1.Закрепить знания детей о труде сотрудников детского сада – няни, медсестры, повара.</p>	<p>Занятие № 10 Н.В. Алёшина Стр. 40</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное.</p>
<p>2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема: «Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький» 1.Продолжить знакомить с числом 3. 2.Обучать различать равенство по количеству предметов, выражая результаты</p>	<p>Занятие № 8 Е.В. Колесникова Стр. 28</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое</p>

	<p>определения в речи: поровну, столько же, сколько.</p> <p>3. Продолжать отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>4. Продолжать обучать сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький).</p> <p>5. Различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, внизу, посередине).</p>		
<p>3.Художественно-эстетическое развитие Лепка</p>	<p>Тема: «Вот какие ножки у сороконожки»</p> <p>1. Вызвать интерес к изображению живых существ.</p> <p>2. Побуждать лепить образы на основе валика (цилиндра).</p> <p>3. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.</p>	<p>Занятие № 7 И.А. Лыкова Стр. 36</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>4. Речевое развитие.</p>	<p>Рассказывание русской народной</p>	<p>Занятие № 7</p>	<p>Познание, социально-</p>

Развитие речи. Художественная литература	сказки «Кот, петух и лиса» Обучать детей внимательно слушать сказку, понимать ее содержание, запоминать отдельные слова и песенки героев сказки и интонационно выразительно воспроизводить их.	О.С. Ушакова Н. В. Гавриш Стр. 45	коммуникативное, физическое, речевое
5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Снеговик - великан» 1. Вызвать интерес к изображению снеговика – великана в сотворчестве с педагогом и другими детьми. 2. Развивать чувство формы. 3. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности.	Занятие № 7 И.А. Лыкова Стр. 47	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

Месяц: Январь

2 неделя

Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных			Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

экологических представлений			
2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений			Познание, социально-коммуникативное, физическое
3.Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Вкусные картинки» 1.Познакомить детей с новым видом рисования. 2.Закреплять технику и правила пользования кистью. 3.Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	Занятие № 8 И.А. Лыкова Стр. 49	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое
4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература	1.Обучать детей совместному пересказу со взрослым сказки. 2.Научить правильно называть качества предметов, закреплять умение правильно называть детёнышей животных. 3. закреплять правильное произношение звуков <i>м</i> и <i>мь</i> . Различать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса.	Занятие № 8 О.С. Ушакова Стр. 36	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое

	4. Обратить внимание на наличие звуков <i>м</i> и <i>мь</i> в словах.		
5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование	Тема: «Заборчик» 1. Упражнять детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд, комбинируя их положение и чередуя по цвету. 2. Обучать играть с постройками, проявляя желание конструировать друг с другом. 3. Активизировать словарь: «один», «много», «забор», «петух», «курица», «собака», «кошка», «корова».	Занятие № 8 Л.В. Куцакова Стр. 28	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

Месяц: Январь			
3 неделя			
1. Познавательное развитие Формирование элементарных экологических представлений	Тема: «Посадка лука» 1. Закрепить знания о потребности растения в земле. 2. Закрепить представление о последовательности трудового процесса. 3. Воспитывать интерес к труду в природе.	Занятие № 5 О.А. Воронкевич стр.45	Речевое, социально-коммуникативное, физическое.
2. Познавательное развитие	Тема: «Сравнение чисел 2 и	Занятие № 9	Познание, социально-

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача».</p> <p>1.обучать различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи.</p> <p>2. отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>3. изображать предметы разной величины.</p> <p>4. продолжать сравнивать знакомые предметы по величине.</p> <p>5. развивать зрительное внимание.</p>	<p>Е.В. Колесникова Стр. 30</p>	<p>коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое</p>
<p>3.Художественно-эстетическое развитие Лепка</p>	<p>Тема: «Вот такая ёлочка»</p> <p>1.Вызвать интерес к изображению ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми.</p> <p>2. Обучать выкладывать</p>	<p>Занятие № 8 И.А. Лыкова Стр. 42</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое</p>

	<p>ёлку из брусков пластилина по аналогии с конструированием.</p> <p>3.Продолжать знакомить с пластилином как с особым художественным материалом.</p> <p>4.Создать условия для освоения свойств пластилина (в сравнении с глиной и тестом) и способов воздействия на него.</p> <p>5.Развивать восприятие, чувство формы.</p>		
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>Ознакомление с малыми фольклорными формами. Познакомить детей со значением и содержанием потешки-заклички; учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Ты мороз-мороз...»; помочь запомнить поговорку «Береги нос в большой мороз»; объяснить значение считалки – выбрать ведущего, организовать игру с</p>	<p>Занятие № 8 О.С. Ушакова Н. В. Гавриш Стр. 44</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>

	помощью считалки.		
5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Колобок покатился по лесной дорожке» 1.Развивать чувство формы, мелкую моторику рук, согласованность в работе обеих рук. 2. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.	Занятие № 6 И.А. Лыкова Стр. 45	Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое

Месяц: Январь

4 неделя

Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения	Тема: «Знакомство с обобщающим понятием «обувь», «головные уборы»» 1.Закрепить обобщающие понятия «одежда», познакомить с новыми понятиями «головные уборы» и «обувь». 2. Обучать детей различать и называть предметы обуви и головные уборы, находить различия между предметами.	Занятие № 11 Н.В. Алёшина Стр. 46	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.
2.Познавательное развитие	Тема: «Зима. Число 4. Квадрат» 1.Познакомить с числом 4, с	Занятие № 10 Е.В. Колесникова	Познание, социально-коммуникативное,

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>геометрической фигурой квадрат. 2. Называть числительные по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. 3. Обследовать квадрат осязательно – зрительным путём, рисовать квадраты по точкам. 4. Различать и называть время года – зима. 5. Отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p>	<p>Стр. 31</p>	<p>физическое</p>
<p>3.Художественно-эстетическое развитие Рисование</p>	<p>Тема: «Угощайся зайка!» 1.продолжить знакомить детей с особым видом рисования 2.Продолжать обучать рисовать кистью 3.Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.</p>	<p>Занятие № 9 И.А. Лыкова Стр. 53</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная</p>	<p>1.Обучать правильно называть предметы одежды, называть действия, использовать</p>	<p>Занятие № 9 О.С.Ушакова Стр. 38</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>

литература	прилагательные, обозначающие цвета. 2. Закрепить правильное произношение звуков <i>п</i> и <i>пъ</i> в словах.		
5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование	Тема: «Узко и широко» 1. Обучать детей делать перекрытия. 2. Активизация словаря: «узкая», «широкая», «скамейка», «белый». 3. Побуждать интерес детей играть с постройками. 4. Развивать речевую активность. 5. Обучать разбирать постройку, складывать детали на середину.	Занятие №9 Л.В. Куцакова Стр. 29	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

Месяц: Февраль

1 неделя

Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных экологических представлений	Тема: «Рассматривание птиц» 1. Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц. 2. Закрепить представления детей об особенностях поведения птиц. 3. Воспитывать	Занятие № 6 О.А. Воронкевич стр.46	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

	любопытность и интерес к жизни птиц.		
2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Тема: «Число 4. Квадрат. Логическая задача» 1.Продолжить знакомить с числом 4. 2. Называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи 3.Относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. 4. отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. 5. Сравнить знакомые предметы по величине, видеть в форме предметов геометрические фигуры.	Занятие № 11 Е.В. Колесникова Стр. 34	Познание, социально-коммуникативное, физическое
3.Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Баранки – калачи» 1.Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов – баранок. Обучить рисовать круг. 2. Закрепить технику и правила пользования кистью.	Занятие № 9 И.А. Лыкова Стр. 55	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое

	3. Развивать глазомер, координацию. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.		
4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература	Рассказывание русской народной сказки «Снегурушка и лиса» Обучать детей эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах; обогащать речь сказочной лексикой; формировать интонационную выразительность речи детей.	Занятие № 9 О.С. Ушакова Н. В. Гавриш Стр. 49	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое
5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование	Тема: «Узко и широко» 1.Обучать детей делать перекрытия. 2.Активизация словаря: «узкая», «широкая», «скамейка», «белый». 3.Побуждать интерес детей играть с постройками. 4. Развивать речевую активность. 5.Обучать разбирать постройку, складывать детали на середину.	Занятие №9 Л.В. Куцакова Стр. 29	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

Месяц: Февраль

2 неделя

<p>1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения</p>	<p>Тема: «Рассматривание картины «Играем в поезд»» 1. Научить детей видеть и понимать содержание картины, называть действия персонажей, окружающие предметы. 2. Закрепить знания детей об основных цветах, названиях некоторых игрушек, предметов одежды.</p>	<p>Занятие № 12 Н.В. Алёшина Стр.51</p>	<p>Речевое, социально-коммуникативное, физическое.</p>
<p>2. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема: «Число 4. Квадрат. Логическая задача» 1. Продолжить знакомить с числом 4. 2. Называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи 3. Относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. 4. отгадывать загадки на</p>	<p>Занятие № 11 Е.В. Колесникова Стр. 34</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое</p>

	основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. 5. Сравнить знакомые предметы по величине, видеть в форме предметов геометрические фигуры.		
3.Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Вот какая ёлочка» 1.Продолжать обучать создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. 2.Обучать пользоваться 3.Знакомить с зелёным цветом (по ассоциациям). 4.Развивать чувство формы, мелкую моторику.	Занятие № 9 И.А. Лыкова Стр. 43	Речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое
4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература	1.Закреплять правильное произношение звуков <i>б</i> и <i>бь</i> . 2. Научить различать на слух значение музыкальных инструментов.	Занятие № 10 О.С. Ушакова Стр. 40	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое
5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Лоскутное одеяло» 1.Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых	Занятие № 7 И.А. Лыкова Стр. 56	Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое

	фантиков.		
--	-----------	--	--

Месяц: Февраль			
3 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения	Тема: «Найди свой домик» 1.Закрепить знания детей о родовых понятиях «одежда», «обувь», «головные уборы»	Занятие № 13 Н.В. Алёшина Стр. 53	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.
2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Тема: «Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник» 1.Обучать различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи. 2.Называть числительные по порядку, указывая на предметы. 3. относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. 4. Познакомить с геометрической фигурой	Занятие № 12 Е.В. Колесникова Стр. 36	Познание, социально-коммуникативное, физическое

	прямоугольник.		
3.Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Лоскутное одеяло» 1.Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми. 2.Развивать чувство цвета. 3.Знакомить с разными произведениями декоративно – прикладного искусства.	Занятие № 10 И.А. Лыкова Стр. 57	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое
4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература	Ознакомление с малыми фольклорными формами Продолжать знакомить детей с потешками, помочь запомнить и выразительно рассказывать потешку «Расти, коса, до пояса»; учить отгадывать описательные загадки, находить соответствующие отгадкам картинки; упражнять в ритмичном и выразительном произнесении текста в народной игре «У медведя во бору»; воспитывать интерес к устному народному творчеству.	Занятие № 10 О.С. Ушакова Н. В. Гавриш Стр. 34	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое
5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование	Тема: «Домик» 1.Закрепить у детей умения как строить перекрытия, различать	Занятие № 10 Л.В. Куцакова Стр. 30	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

	красный цвет и называть «красный кирпичик», различать жёлтый цвет. 2.Развивать у детей стремление к речевому и игровому общению.		
--	---	--	--

Месяц: Февраль			
4 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения	Тема: «Чего не хватает?» 1.Закрепить знания детей о различных деталях одежды	Занятие № 14 Н.В. Алёшина Стр. 54	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.
2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Тема: «Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник» 1.Обучать различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи. 2.Называть числительные по порядку, указывая на предметы. 3. относить последнее	Занятие № 12 Е.В. Колесникова Стр. 36	Познание, социально-коммуникативное, физическое

	<p>числительное ко всей пересчитанной группе.</p> <p>4. Познакомить с геометрической фигурой прямоугольник.</p>		
<p>3.Художественно-эстетическое развитие Лепка</p>	<p>Тема: «Угощайся мишка»</p> <p>1.Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек.</p> <p>2.Развивать восприятие формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук.</p>	<p>Занятие № 10 И.А. Лыкова Стр. 52</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>1.Закреплять правильное, отчётливое произношение звуков <i>м,мь,п,пь,б,бь</i> в словах, фразах.</p> <p>2. Приучать различать на слух звукоподражание.</p> <p>3. Закреплять точные названия знакомых животных, детёнышей животных; использование слов, обозначающих качества и действия.</p>	<p>Занятие № 11 О.С. Ушакова Стр. 41</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация</p>	<p>Тема: «Постираем платочки»</p> <p>1.Обучать детей создавать красивые композиции с помощью наклеек.</p> <p>2. Развивать чувство формы,</p>	<p>Занятие № 8 И.А. Лыкова Стр. 59</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное.</p>

	ритма, композиции. 3. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, чистоплотность.		
--	---	--	--

Месяц: Март			
1 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных экологических представлений	Тема: «Сравнения воробья с вороной» 1. Закрепить знания детей о вороне. 2. Вызвать интерес сравнивать двух птиц, находя признаки сходства и различия. 3. Развивать интерес к жизни комнатных растений и птиц.	Занятие № 7 О.А. Воронкевич стр.48	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.
2. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Тема: «Весна. Число 5. Большой, поменьше, самый маленький» 1. Познакомить с числом 5. 2. Называть числительные по порядку, указывая на предметы. 3. Относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. 4. Различать и называть времена	Занятие № 13 Е.В. Колесникова Стр. 37	Познание, социально-коммуникативное, физическое

	<p>года – весна.</p> <p>5. Сравнить знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров</p>		
<p>3.Художественно-эстетическое развитие Рисование</p>	<p>Тема: «Цветок для мамочки»</p> <p>1. Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8 – е марта.</p> <p>2. Познакомить со строением цветка.</p> <p>3. Развивать чувство цвета формы.</p> <p>4. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.</p>	<p>Занятие №11 И.А. Лыкова Стр. 61</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое</p>
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>Рассказывание русской народной сказки «Козлятки и волк»</p> <p>Продолжать обучать детей эмоционально воспринимать содержание сказки, интонационно выразительно передавать образы персонажей при воспроизведении песенок; использовать структурно-логическую схему, учить составлять связные высказывания на заданную тему;</p>	<p>Занятие № 11 О.С. Ушакова Н. В. Гавриш Стр. 39</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>

	активизировать глагольную лексику.		
5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование	Тема: «Домик» 1.Закрепить у детей умения как строить перекрытия, различать красный цвет и называть «красный кирпичик», различать жёлтый цвет. 2.Развивать у детей стремление к речевому и игровому общению.	Занятие № 11 Л.В. Куцакова Стр. 31	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

Месяц: Март

2 неделя

1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения	Тема: «Знакомство детей с обобщенным понятием «посуда»» 1.Познакомить с родовым понятием посуда. 2. Вызвать интерес у детей находить сходства и различия в предметах, уметь группировать, объединять предметы по существенным признакам в одно родовое понятие.	Занятие № 15 Н.В. Алёшина Стр.57	Речевое, социально-коммуникативное, физическое.
2.Познавательное развитие Формирование	Тема: «Весна. Число 5. Большой, поменьше, самый	Занятие № 13 Е.В. Колесникова	Познание, социально-коммуникативное,

<p>элементарных математических представлений</p>	<p>маленький» 1.Познакомить с числом 5. 2. Называть числительные по порядку, указывая на предметы. 3.Относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. 4.Различать и называть времена года – весна. 5. Сравнить знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров</p>	<p>Стр. 37</p>	<p>физическое, художественно-эстетическое</p>
<p>3.Художественно-эстетическое развитие Лепка</p>	<p>Тема: «Вот какие у нас сосульки» 1.Обучать детей создавать ассоциативные образы природных объектов. 2.Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Продолжать обучать пользоваться стеклой. Вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины.</p>	<p>Занятие № 11 И.А. Лыкова Стр. 62</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое</p>

	<p>3.Развивать чувство формы, мелкую моторику.</p> <p>4.Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.</p>		
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>1.Научить правильно называть предметы, их качества, действия. Сравнивать предметы, используя прилагательные <i>большой, маленький.</i></p> <p>2. Закреплять правильное произношение звуков <i>д</i> и <i>дь.</i></p>	<p>Занятие № 12 О.С. Ушакова Стр. 44</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация</p>	<p>Тема: «Неваляшка танцует»</p> <p>1.Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа.</p>	<p>Занятие № 9 И.А. Лыкова Стр. 65</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое</p>

Месяц: Март

3 неделя

Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения	Тема: «Знакомство детей с обобщенным понятием «посуда»» 1. Закрепление родового понятия «посуда»	Занятие № 16 Н.В. Алёшина Стр. 60	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.
2. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Тема: «Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача» 1. Закреплять навыки счета в пределах пяти. 2. Умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь.	Занятие № 14 Е.В. Колесникова Стр. 40	Познание, социально-коммуникативное, физическое
3. Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Вот какие у нас сосульки» 1. Вызвать интерес к	Занятие № 12 И.А. Лыкова Стр. 63	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое

	<p>изображению сосуллек.</p> <p>2.Развивать чувство формы ритма.</p> <p>3. Воспитывать интерес к природе.</p>		
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>Чтение стихотворения о детях. Заучивание стихотворения Н. Саконской «Где мой мальчик?» Продолжать обучать детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; побуждать выражать свои впечатления в связных высказываниях.</p>	<p>Занятие № 12 О.С. Ушакова Н. В. Гавриш Стр. 30</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование</p>	<p>Тема: «Лестницы» Обучать приёму накладывания однородных деталей друг на друга. Обучать различать цвета и называть красные кубики, синие кубики. Прививать понимание слов и выражений, побуждать произносить: «лестница», «ступеньки», «вверх», «кукла</p>	<p>Занятие № 12 Л.В. Куцакова Стр. 31</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное.</p>

	идёт», «прыгает»		
--	------------------	--	--

Месяц: Март			
4 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения	Чтение стихотворения Е. Благиной «Солнышко» 1. Воспитывать любовь, бережное отношение к родным. 2. Уметь видеть и понимать содержание стихотворения	Занятие № 17 Н.В. Алёшина Стр. 61	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.
2. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Тема: «Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача» 1. Закреплять навыки счета в пределах пяти. 2. Умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь.	Занятие № 14 Е.В. Колесникова Стр. 40	Познание, социально-коммуникативное, физическое
3. Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Вот какая у нас неваляшка» 1. Вызвать интерес у детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера. 2. Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями	Занятие № 12 И.А. Лыкова Стр. 64	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое

	ладоней. 3.Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стеклой, откручивать, отщипывать, отрывать).		
4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература	1.Упражнять в правильном образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. 2. Закреплять правильное произношение звуков <i>н</i> и <i>нь</i> .	Занятие № 13 О.С. Ушакова Стр. 45	Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое
5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Вот какие у нас кораблики» 1.Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Кораблики». 2.Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любознательность уверенность.	Занятие № 10 И.А. Лыкова Стр. 59	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

Месяц: Апрель			
1 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное	Тема: «Путешествие в сказочный	Занятие № 8	Речевое, физическое,

<p>развитие Формирование элементарных экологических представлений</p>	<p>лес» 1. Формировать представления детей о весенних изменениях в природе. 2. Показать связь изменений в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных. 3. Активизировать мыслительную деятельность детей за счёт решения логических задач. 4. Развивать память, внимание, воображение.</p>	<p>О.А. Воронкевич стр.49</p>	<p>социально-коммуникативное.</p>
<p>2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема: «Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача» 1. Различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи. 2. Отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. 3. Обследовать овал осязательно – двигательным путём, рисовать овал по точкам.</p>	<p>Занятие № 15 Е.В. Колесникова Стр. 42</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое</p>

	<p>4. Познакомить с геометрической фигурой – овалом.</p> <p>5. продолжать изучать сравнение предметов по величине.</p>		
<p>3.Художественно-эстетическое развитие Рисование</p>	<p>Тема: «Ручейки бегут, журчат»</p> <p>1. Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми.</p> <p>2. Упражнять в технике рисования кистью.</p> <p>3. Развивать чувство формы и ритма, воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.</p>	<p>Занятие №12 И.А. Лыкова Стр. 68</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое</p>
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>Рассказывание сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»</p> <p>Обучать эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова текста; помочь усвоить содержание сказки с помощью моделирования.</p>	<p>Занятие № 12 О.С. Ушакова Н. В. Гавриш Стр. 33</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>5. Художественно –</p>	<p>Тема: «Лестницы»</p>	<p>Занятие № 12</p>	<p>Речевое, физическое,</p>

<p>эстетическое развитие Конструирование</p>	<p>1.Обучать приёму накладывания однородных деталей друг на друга. 2.Обучать различать цвета и называть красные кубики, синие кубики. 3.Прививать понимание слов и выражений, побуждать произносить: «лестница», «ступеньки», «вверх», «кукла идёт», «прыгает»</p>	<p>Л.В. Куцакова Стр. 31</p>	<p>социально-коммуникативное.</p>
---	--	----------------------------------	-----------------------------------

Месяц: Апрель			
2 неделя			
<p>1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения</p>	<p>Тема: «Знакомство детей со свойствами дерева и резины» 1.Познакомить детей со свойствами дерева и резины. 2. Показать как люди используют свойства материалов при изготовлении предметов. 3. Воспитывать в детях уважение к людям труда и бережное отношение к</p>	<p>Занятие № 18 Н.В. Алёшина Стр.63</p>	<p>Речевое, социально-коммуникативное, физическое.</p>

	предметам, сделанные их руками.		
2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Тема: «Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача» 1.Различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи. 2. Отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. 3. Обследовать овал осязательно – двигательным путём, рисовать овал по точкам. 4. Познакомить с геометрической фигурой – овалом. 5. продолжать изучать сравнение предметов по величине.	Занятие № 15 Е.В. Колесникова Стр. 42	Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое
3.Художественно-эстетическое развитие	Тема: «Вот какой у нас мостик»	Занятие № 12 И.А. Лыкова	Речевое, физическое, социально-

Лепка	<p>1. Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «брёвнышек» и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы).</p> <p>2. Продолжать обучать лепить столбики (цилиндры) – брёвнышки для мостиков.</p> <p>3. Показать возможность выравнивания столбиков – брёвнышек по длине – лишнее отрезать стеклой или отщипывать (отрывать).</p> <p>4. Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции.</p>	Стр. 70	коммуникативное, художественно-эстетическое
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>1. Закреплять правильное произношение звуков н и нь.</p> <p>2. Упражнять называть качества предметов, правильно отвечать на вопросы, составлять рассказ.</p>	<p>Занятие № 13 О.С. Ушакова Стр. 44</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация</p>	<p>Тема: «Вот какие у нас кораблики»</p> <p>1. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции.</p>	<p>Занятие № 11 И.А. Лыкова Стр. 69</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое</p>

	<p>2. Обучать детей составлять изображения кораблика из готовых форм</p> <p>3. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любознательность, уверенность.</p>		
--	---	--	--

Месяц: Апрель			
3 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
<p>1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения</p>	<p>Тема: «Магазин»</p> <p>1. Закрепление знаний детей о родовых понятиях, о названиях материалов, из которых сделаны предметы, об основных цветах, о форме предмета.</p>	<p>Занятие № 19 Н.В. Алёшина Стр. 69</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное.</p>
<p>2. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема: «Времена года. Овал. Слева, справа»</p> <p>1. Закрепить умение различать и называть времена года.</p> <p>2. закрепить и называть пространственное направление от себя.</p> <p>3. Отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой</p>	<p>Занятие № 16 Е.В. Колесникова Стр. 43</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое</p>

	<p>информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>4. Видеть форму предметов, соотносить её с названиями геометрических фигур: овал, круг.</p>		
<p>3.Художественно-эстетическое развитие Рисование</p>	<p>Тема: «Вот такие у нас мостики»</p> <p>1.Вызвать интерес к изображению мостика</p> <p>2.Развивать чувство формы ритма.</p> <p>3. Воспитывать самостоятельность</p>	<p>Занятие № 13 И.А. Лыкова Стр. 71</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>Рассказывание сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>Обучить детей эмоционально воспринимать сказку, осознавать и запоминать сюжет, персонажей; интонационно точно повторять песенки из сказки; упражнять в словообразовании.</p>	<p>Занятие № 13 О.С. Ушакова Н. В. Гавриш Стр. 36</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование</p>	<p>Тема: «Лестницы»</p> <p>Обучать приёму накладывания однородных деталей друг на друга. Обучать различать цвета и</p>	<p>Занятие № 12 Л.В. Куцакова Стр. 31</p>	<p>Речевое, физическое, социально-коммуникативное.</p>

	называть красные кубики, синие кубики. Прививать понимание слов и выражений, побуждать произносить: «лестница», «ступеньки», «вверх», «кукла идёт», «прыгает»		
--	---	--	--

Месяц: Апрель			
4 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения	Тема: «Играем с песком» 1. Знакомить со свойствами песка. 2. Закрепить знания основных цветов	Занятие № 20 Н.В. Алёшина Стр. 70	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.
2. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Тема: «Времена года. Овал. Слева, справа» 1. Закрепить умение различать и называть времена года. 2. закрепить и называть пространственное направление от себя. 3. Отгадывать загадки на основе	Занятие № 16 Е.В. Колесникова Стр. 43	Познание, социально-коммуникативное, физическое

	<p>зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>4. Видеть форму предметов, соотносить её с названиями геометрических фигур: овал, круг.</p>		
<p>3.Художественно-эстетическое развитие Лепка</p>	<p>Тема: «Птички в гнёздышках»</p> <p>1.Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнёздышке» обучать детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнёздышка.</p> <p>2.Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках).</p> <p>3.Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>Занятие № 13 И.А. Лыкова Стр. 72</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>1.Закрепить названия известных детям животных, игрушек, их признаков.</p> <p>2. Закрепить правильное произношение звуков т – ть, д – дь, н – нь.</p> <p>3. Обучить говорить с разной силой голоса, обратить внимание</p>	<p>Занятие № 14 О.С. Ушакова Стр. 47</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>

	на вопросительную интонацию.		
5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Вот какие у нас флажки» 1.Обучать детей составлять линейную композицию из флажков. 2. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. 3.Развивать чувство формы, цвета и ритма.	Занятие № 12 И.А. Лыкова Стр. 74	Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

Месяц: Май

2 неделя

1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения	Тема: «Путешествие в сказочный лес» 1.Формировать представления детей о весенних изменениях в природе. 2. Показать связь изменений в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных. 3. Активизировать мыслительную деятельность	Занятие № 8 О.А. Воронкевич стр.49 (повторение)	Речевое, социально-коммуникативное, физическое.
---	--	---	---

	детей за счёт решения логических задач. 4. Развивать память, внимание, воображение.		
2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Тема: «Число 4. Квадрат. Логическая задача» 1.Продолжить знакомить с числом 4. 2. Называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи 3.Относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. 4. отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. 5. Сравнить знакомые предметы по величине, видеть в форме предметов геометрические фигуры.	Занятие № 11 Е.В. Колесникова Стр. 34	Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое
3.Художественно-эстетическое развитие Лепка	«Птички в гнёздышках» Вызвать интерес к созданию коллективной	Занятие № 14 И.А. Лыкова Стр. 72	Речевое, физическое, социально-коммуникативное,

	<p>композиции «Птенчики в гнёздышке» обучать детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнёздышка.</p> <p>Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках).</p> <p>Развивать чувство формы и композиции.</p>		художественно-эстетическое
<p>4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература</p>	<p>Ознакомление с малыми фольклорными формами</p> <p>Знакомить детей со значением и содержанием потешек-закличек, учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко-ведрышко»; помочь запомнить поговорку «Вода с гор потекла – весну принесла»; упражнять в использовании считалок в подвижной игре; упражнять в загадывании и отгадывании загадок.</p>	<p>Занятие № 14 О.С. Ушакова Н. В. Гавриш Стр. 50</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое</p>
<p>5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование</p>	<p>«Лестницы»</p> <p>Обучать приёму накладывания однородных</p>	<p>Занятие № 14 Л.В. Куцакова Стр. 32</p>	<p>Познание, социально-коммуникативное, физическое, художественно-</p>

	<p>деталей друг на друга. Обучать различать цвета и называть красные кубики, синие кубики. Прививать понимание слов и выражений, побуждать произносить: «лестница», «ступеньки», «вверх», «кукла идёт», «прыгает»</p>		эстетическое
--	--	--	--------------

Месяц: Май			
3 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения	Мониторинг освоения образовательных областей		Речевое, физическое, социально-коммуникативное.
2. Познавательное развитие Формирование элементарных математических	Мониторинг освоения образовательных областей		Познание, социально-коммуникативное, физическое

представлений			
3.Художественно-эстетическое развитие Рисование	Мониторинг освоения образовательных областей		Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое
4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература	Мониторинг освоения образовательных областей		Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое
5. Художественно – эстетическое развитие Конструирование	Мониторинг освоения образовательных областей		Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

Месяц: Май			
4 неделя			
Количество НОД	Тема НОД	Литература	Интеграция
1. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения	Мониторинг освоения образовательных областей		Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

2.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Мониторинг освоения образовательных областей		Познание, социально-коммуникативное, физическое
3.Художественно-эстетическое развитие Лепка	Мониторинг освоения образовательных областей		Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое
4. Речевое развитие. Развитие речи. Художественная литература	Мониторинг освоения образовательных областей		Познание, социально-коммуникативное, физическое, речевое
5. Художественно – эстетическое развитие Аппликация	Мониторинг освоения образовательных областей		Речевое, физическое, социально-коммуникативное.

2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы для средней группы.

Месяц: Сентябрь			
Тема 2 недели: «Осень. Название деревьев. Дикие животные осенью»			
1.	<u>Экскурсия:</u> «К осеннему дереву»	Игровая, коммуникативная,	Социально-коммуникативное,
2.	<u>Д/и:</u> «Чудесный мешочек», «Чего не стало?», «С чьей ветки детки», «Что бывает осенью?», «Один - много»		
3.	<u>Беседа:</u> «Что нам осень подарила?», «За что я люблю Осень», «Разноцветный ковёр»		
4.	<u>Настольно-печатные игры</u>		

	«Найдите часть», «Подбери листочек по цвету (форме)», «Собираем урожай», лото «Осенние листья»	трудовая, чтение художественной литературы	речевое, познание, художественно- эстетическое, физическое.
5.	<u>Речевые игры:</u> «Картинки осени», «Осенний букет»		
6.	<u>П/и с речевым сопровождением:</u> «Листопад», «Мы летаем высоко...»		
7.	<u>Худ. литература:</u> Бальмонт «Осень», Блок «Зайчик, Плещеев «Осень наступила», Бианки «Лис и мышонок», Пришвин «Листопад», «Осинкам холодно»		
8.	<u>Труд:</u> «Сгребаем опавшие листья»		

Месяц: Сентябрь			
Тема 3 недели: «Огород. Овощи. Домашние животные осенью»			
1.	<u>Беседа:</u> «Как люди трудятся осенью», «Что растёт на огороде?», «О пользе овощей»	Игровая, коммуникативная, трудовая, чтение художественной литературы	Социально- коммуникативное, речевое, познание, художественно- эстетическое, физическое.
2.	<u>Настольно-печатные игры</u> «Подбери по форме», «Парочки», «Собирай-ка»		
3.	<u>Экскурсия:</u> «В огород»		
4.	<u>Д/и.</u> «Чудесный мешочек», «Чего не стало?» «Загадки зайца», «Назови ласково», «Какой овощ пропустили?»		
5.	<u>Речевые игры:</u> «Овощи- малютки», «Корзина с овощами»		
6.	<u>Пальчиковые игры:</u> «Мы капусту рубим, рубим...», «Овощи»		
7.	<u>П/и с речевым сопровождением:</u> «Как-то вечером на грядке», «В огороде у ребяток»		
8.	<u>Худ. литература:</u> Тувим «Овощи», Пишун «На грядке», «Морковь», Прокофьев «Огород», Сутеев «Три котенка», «Кто сказал «мяу?»»		
9.	<u>Труд:</u> «Сделаем овощи для игры «Овощной магазин»		

Месяц: Сентябрь			
Тема 4 недели: «Сад. Фрукты»			
1.	<u>Беседа:</u> «О пользе фруктов»	Игровая, коммуникативная, трудовая, чтение художественной литературы.	Социально- коммуникативное, речевое, познание, художественно- эстетическое, физическое.
2.	<u>Настольно-печатные игры</u> «Подбери по форме», «Парочки», «Соберём фрукты в саду» <u>Д/и.</u> «Что в корзиночке?», «Чего не стало?», «Один – много», «Поручения», «Соберём урожай», «Магазин – Фрукты». <u>Экскурсия:</u> «На пищеблок»		
3.	<u>Речевые игры:</u> «Мы сегодня в сад пойдём», «Угостим зверюшек», «Что сделаешь с фруктом»		
4.	<u>Пальчиковые игры:</u> «Фруктовая ладошка»		
5.	<u>П/и с речевым сопровождением:</u> «Прекрасен наш осенний сад»		
6.	<u>Худ. литература:</u> Чтение загадок фруктах, Виеру «Ежик и барабан»		
7.	<u>Труд:</u> «Приготовим фруктовый салат»		

3.Организационный раздел.

3.1 Описание материально-технического оснащения программы, оснащение методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Работа всего персонала ДООУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое оснащение и оборудование, предметно – пространственная развивающая среда ДООУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей.

Групповое помещение II младшей группы «Весёлый котёнок» условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр познания», «Центр книги», «Центр природы».
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества».
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

1.«Центр познания (познавательной-исследовательской деятельности)»

В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познавательное развитие».

И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

- Геометрические объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, конус, куб, цилиндр)
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.).
- Числовой ряд.
- Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).

- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- «Чудесные мешочки»
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
- Фрукты, овощи М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Домашние животные, птицы М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Животные средней полосы России М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:
- Профессии. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Цветные счетные палочки, логические блоки.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: из бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка).
- Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду.
- Пособия по краеведению (символика родного города, страны; книги, альбомы, фотоматериалы).
- Пособия для нахождения сходства и различия.
- Пособия для составления целого из частей.
- Счеты. Пазлы.
- Числовые карточки

2. «Центр безопасности»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Познавательное развитие»

- Материалы, связанные с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).

- Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий.
- Макет проезжей части.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.)
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
- Спец техника. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Автомобильный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Ягоды садовые и луговые М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Космос. М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Стенд для родителей по безопасности.

3.«Центр экспериментирования» - «Лаборатория».

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

- Земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений.
- Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.
- Стол с клеенкой.
- Подносы.
- Формочки для изготовления цветных льдинок.
- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).
- Волшебный мешочек.
- Мыльные пузыри.
- Маленькие зеркала.
- Магниты.
- Бумага, фольга.
 - Различные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей
- Пипетки, краски разной густоты и насыщенности.
- Увеличительное стекло.

- Поролоновые губки разного размера, цвета, формы.
- Набор для экспериментирования с водой: емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.).
- Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки, ведерки, грабельки.
- Леечки, брызгалки

4. «Центр природы»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»

- Коллекции камней, ракушек, семян.
- Игротека экологических развивающих игр.
- Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха.
- Растения ближайшего окружения.
- Цветущие комнатные растения (3–4)
- Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис).
- Календарь погоды.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами).
- Условные обозначения.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав.
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной.

- Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш).
- Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева и размеров.
- Кормушки и корм для птиц.
- Иллюстрации с изображением животных (домашних и диких, жарких стран, Севера), птиц (перелетных, зимующих, кочующих).
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:
 - Зима. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Осень. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Весна. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Лето. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Времена года. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
 - Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Животные средней полосы. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Насекомые. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

5. «Центр конструирования (конструктивной деятельности)»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»

- Конструкторы разного размера.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, насекомые, люди и т. д.
- Образцы построек различной сложности.
- Игрушки бытовой тематики.
- Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, брусочки и т. д.
- Крупные и мелкие объемные формы (брусочки, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия).
- Природный материал (сучки, плоды, шишки и т. д.), клей, пластилин,

бумага.

- Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.
- Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки; сюжетные фигурки для обыгрывания.
- Машинки, светофор

6. «Центр социально-эмоционального развития»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»

- Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных.
- Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада.
- Система зеркал разной величины.
- Картинки, фотографии, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых.
- Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.
- Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы).
- Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.).
- Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.
- Иллюстрации, фото, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий.
- Фото родственных ребенку семей и своей семьи.

7. «Центр двигательной активности».

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Физическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Социально-коммуникативное развитие»

- Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные со следами (для профилактики плоскостопия), шнур длинный; мешочки с песком.

- Оборудование для прыжков: куб деревянный малый (ребро 15–30 см); обруч плоский цветной (диаметр 40–50 см); палка гимнастическая длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий плетеный (длина 75 см).
- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см); набивные мячи.
- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6–8 см); мяч резиновый (диаметр 20–25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60–80 см); колечко с лентой (диаметр 5 см).
- Нестандартное оборудование.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты.
- Плоскостные дорожки, ребристая доска.
- Набивные мешочки для бросания.
- Кегли.
- ленточки-султанчики, легкие шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные.
- Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики.
- Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок.

8. «Центр игры»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.
- Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения).
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.).
- Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок)
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»).
- Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий.

- Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр:
 - Кукольный уголок: гостиная – комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок (1–2).
 - Куклы: пластмассовые; имитирующие ребенка 2–3 лет (40–50 см), имитирующие ребенка-младенца (голыш); куклы, сделанные из бумаги.
 - Спальня (для игровых действий, игры с куклами): люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее.
 - Кухня: кухонный стол, стулья, плита, шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды, набор овощей и фруктов (из папье-маше).
 - Парикмахерская, салон красоты (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы).
 - Больница: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.
 - Мастерская: набор инструментов: ящик мастера.
- Большое количество реальных предметов.
- Одежда для ряженья (для одевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки и т. д.
- Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов.

9. «Центр театра»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

- Разные виды театра: настольный, на ширме, теневой, магнитный, «живая» рука, пальчиковый, перчаточный.
- Игрушки-забавы.
- Маски, шапочки.

- Декорации, театральные атрибуты.
- Игрушки-животные
- Дидактическая кукла (40–50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)

10. «Центр музыки»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

- Игрушки – музыкальные инструменты .
- Не озвученные музыкальные инструменты.
- Народные игрушки.
- Набор шумовых коробочек.
- На DVD: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.
- Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.
- Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки
электромusикальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)

11. «Центр книги»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»

- Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки.
- Картинки на фланелеграфе.
- Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, изображающие сказочных персонажей.
- Иллюстрации по обобщающим понятиям.
- Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы».

- Сюжетные картинки.
- Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.
- Портреты писателей и поэтов.
- Книжки-раскраски.
- Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки.
- Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.
- Рисунки детей к литературным произведениям.
- Цветные карандаши, бумага.
- Литературные игры

12. «Центр творчества»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

- Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские); игрушки из дерева, предметы из резной бересты, альбомы с рисунками и фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
 - Филимоновская народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Городецкая роспись по дереву. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Каргополь – народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Дымковская игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Хохлома. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Полхов-Майдан. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Палитра.
- Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).
- Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.
- Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов).
- Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти.
- Светлая магнитная доска для рисунков детей, магнитные кнопки.

- Емкости для промывания ворса кисти от краски.
- Салфетки из ткани.
- Готовые формы для выкладывания и наклеивания.
- Щетинные кисти для клея, розетки для клея.
- Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
- Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.
- Альбомы для раскрашивания.
- Заостренные палочки для рисования на песке или снегу.
- Ножницы, клей.
- Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал)